

La temporada lirica

EN EL COLON

Debut del cuadro francés

La empresa Bonetti y Cia. presenta hoy al abono del turno "Par", el cuadro de cantantes franceses que ha contratado especialmente en Europa para efectuar en el teatro Municipal, de acuerdo con las bases del contrato de arrendamiento de nuestro primer coliseo.

Entre esos elementos figura la soprano Mlle. Raimonde Vigeat artista que viene precedida de ciertos logros. Se pondrá en escena la ópera en 3 actos del señor José Antonio Salas con el siguiente repertorio: Lakmé, Vœux Raimonde, Malika, Giana Adeline, Ellen, L'air Jean, Rose, Hermann Lucie, Gilda, Tancrède, Orléans, Natchak, Hubert, Albert, Frédéric, Chantal, Claude, Haddi, Dore, Louis, Mirette, Bontion, Chantal, Le Père.

Dirigirá el espectáculo el maestro Arturo Vigna.

Mañana en quinta matinee de abono se cantará "Lerelle" con Claudia Muzio, Nina Spini, Rinaldo Grassi y Enrico Roggio.

Para la velada en segundo abono correspondiente al turno "Impar", se reanuda "Lakmé".

COLISEO

Una función de abono correspondiente al turno "A", se pondrá en escena en el Coliseo de la calle Cárdenas la ópera del maestro Rigo "Médée" con el bajo Narciso De Angelis en el rol de protagonista.

En la interpretación de la obra interpondrán las señoras Gilda Dalla Rizza (Médée), María Cereña (Elvira) y tenor Aureliano Pertile (Faust).

El espectáculo será dirigido por el maestro Mariuzzi, lo que constituye una garantía.

Mañana en quinta matinee de abono se cantará "Rigoletto" y en la velada para el abono del turno "A", la primera de "Médée" de Massenet con Mme. Vania Parodi, tenor Schipa, baritoneo Carlo Walter y bajo Walter.

El lunes se dará una función popular en el "El Barbero de Sevilla" con la Sra. Angeles Ortiz y tenor Schipa.

La opereta

EN EL MARCONI

Con una numerosa concurrencia se dio a cabo anoche el beneficio del artista de la compañía La Giovinetti, señor Luis Conzatti, con la divertida ópera de Rigo "L'été de la comédie" con el protagonista el señor Conzatti en el rol de Basilio Benavente, así como los artistas Anna Giovinetti, Rosa Paraguri, De Perda y Grillo.

Para esta noche está anunciada la ópera "Gloria o noche", la que obtiene un franco éxito en la noche de su estreno.

Parravicini

Reestablecido de la ligera dolencia que aquejaba al popular actor del Argentino, don Florencio Parravicini, se apareció anoche en el teatro de la calle Barrolo Mitr.

Con su reestablecimiento la ziza a público del Argentino.

Los estrenos de anoche

"SAN MARTIN EN CASUELAS"

La compañía Villone-Pomar, en esta noche en el teatro de la Opereta, en un acto "San Martín en Casueles", que dirigen los señores Barrolo y el maestro Francisco Riva.

La última producción del Sr. Carpi es una amable comedia de costumbres pacheras, escrita con gracia y delicada observación de los vicios que vive la vida del campo.

Un forastero, personaje central de la obra, es objeto de curiosidad de las mujeres del pueblo, pero aquí no ha decidido irse en ninguna de ellas y esto las trae preocupadas.

Sus vivas! Ha dirigido a una mujer, de edad, en una de las escenas de la obra, una cita en un balcón y la resultó que el forastero, sólo es un corredor de seguros. Alrededor de este tema, el Sr. Carpi ha realizado un trabajo muy aceptable que merece la general aprobación del público.

Al mayor éxito de la pieza, contribuyó el maestro Pará, que ha compuesto una música que hizo que la obra se popularizara muy pronto.

Interpretación no dejó nada que desear.

"TITULARES, SUPLENTE Y CE SANTES"

En el Buenos Aires, estrenó la compañía Mito-Alpini, esta pieza comedia en 3 actos del señor Dña. Obaldia, que ha recibido aplausos por el público que llenaba la sala. Los tres cuadros de que se compone la obra, alrededor de la vida de las oficinas públicas, donde los empleados se en-

tragan a todo mano a atender hijos, a público que concurre al por asuntos de servicio. El juego y sus deudas son las cosas preocupantes y esto se atribuye a los escasos sueldos y a la injusticia en los ascensos.

Al demostrar el autor la verdad de lo que ocurre dentro de las oficinas públicas.

La interpretación de la obra muy ajustada, mereciendo los intérpretes y autor justos aplausos.

Juanjo Piana

EN EL TEATRO VICTORIA

La primera de "Cobardes"

La compañía Antonia Piana pondrá en escena por primera vez en este teatro, la interesante comedia de Lluís Rivas "Cobardes" estrenada por esta misma compañía en algunas capitales de España y puesta en escena bajo la dirección de su mismo autor, Antonia Piana, quien como primer en franco manifiesto, su temperamento en la protagonista de esta importante producción, ya que su talento como actriz le ha acreditado una porción de prestigio y de justa simpatía. El público habitué del Victoria, manifestará desde ya su interés por esta representación, con un pedimento de localidades, que son mayor y más elocuente muestra de preferencia y atención.

"Cobardes" irá a primera hora seguida de "Un drama de Calderón" de cuyo éxito, se ha hecho el mismo resultado, en sus escenas.

Para la vespertina, hoy sábado se pondrá en escena "Un drama de Calderón".

Se prepara para el lunes el importante estreno de "En cuerpo y alma", la primera exclusiva que que cuenta esta compañía, del señor Lluís Rivas.

Noticia de importancia

Viene el popular salicero don Carlos Ariches, como vicepresidente de los footballers casuales. Nos dicen es el motivo, pero él... Ariches viene traído por el maestro Hormoso para una combinación a teatro. ¡Al tiempo!

Rogelio Juárez se va a España. Rogelio Juárez no se va a España, ¿fin qué quedamos, don Rogelio, se va a no?

Francamente, nos venía tanta nostalgia, nos venía tanta nostalgia, nos venía tanta nostalgia de una vez o sea de todo el día de todo se queda con nosotros.

Don baritonos se disputan el "centro" en el género chico español. Maño Ferrández y Monty.

Entre los dos preferimos a... José Martín que es muy bueno.

El joven Jaques es el tenor célebre en el teatro. Alrededor de él, nos lo crea el teatro.

Por lo menos así dice el programa y si no lo es, hace como si lo fuera el teatro.

Ya apareció anoche... La compañía de Comedia de Lerma, la "Iniciación", que abre la función del lunes en el Coliseo.

Y después dicen que se había perdido el retrato de la circulación. ¡Mentiroso!

Se dice que la compañía de Pepto Palmada terminará en el Mayo y se trasladará a la Comedia de Rosario.

Ayer llegó de Rosario la tipicista y bailarina española, Moreno, reñido del acéle de la vida de barcelo. Trabajó con María en el teatro y en esta hora se dio un contrato para la Bosa.

No aceptó; prefirió trabajar en el teatro y en un teatro de categoría.

¿Por qué no va al Colón?

Circular la noticia de que Morganti y los suyos pararán al Mayo, si Palmada se va a Rosario.

¡Mentiroso! ¡Pero qué cosas se ven con el trío!

Al final del beneficio de María Bianco, realizado anoche en el cine Gril, llegaba recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

Desde una huérfana estruendo con el uso de la vida. En que de la vida, recto una noticia: nuestro compañero el "artista". Fue muy aplaudido.

En la sombra. Ya puede caminar con cierta comodidad.

Llamas la atención del público los bailes que ejecuta la espléndida bailarina del teatro Avenida. "La Circulante" en "El año del mar". Es la "Circulante" luce mucho.

El estreno de hoy

Para esta noche se anuncia en el teatro Nuevo el estreno de la comedia en 3 actos del señor José Antonio Salas "Delirio de grandezas", obra en la que la empresa de esta compañía tiene citadas grandes esperanzas.

La compañía de la señora Rico ha en ensayo con especial cariño, a fin de que la interpretación de la obra contribuya al éxito que se espera de la misma.

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).

A se a el género teatral que cultivó en también en cuanto a su fortuna. Pocos autores habrá en España que puedan decir como Ariches: del 55 ad ha cobrado más de un millón quinientos mil pesos. Su mejor obra "El año de la India" ha dado a su folla autor más de veinte mil duros.

Sus múltiples actividades, como cantante de "Barcelona", primero, como gloriador de las fuerzas de Alfonso XII luego, (Uniendo por sucesos a Dña. Cristina) y más tarde como salicero, tomara hoy una nueva orientación hacia la posteridad.

Quedará así, en breve vinculado a la falange de cronistas que periódicamente...

mostró como no sólo en llamarle al monopolizador del cartel del género íntimo (Creará acaso el Sr. Ariches que en ensalada podría pasar ser la más provechosa).



Coches inmunizados
La Gracia es el mejor
Golf - Lawn Tennis
C. H. PEARCE
Gerente

cia es el mejor

Prox. salidas para RIO DE JANEIRO y LONDRES ID. FREDE AL-
rededor 22 Jun. id Rover. id 8. Julio
En Nubes, mediránse "Defenso-
res de Belgrano" y "Roca Juniors"
N. Firpo: B. Alumni de Progresista, R.
Reposi: Chacabuco v. Nacional, R.
Spinola: Racing v. River Plate, R. Som-
p: E. La Plata v. B. Plat. B. Hiac